

*Администрация города Слободского  
Вятское епархиальное управление Московской патриархии  
Свято-Екатерининский кафедральный собор  
Слободской музейно-выставочный центр*

# **СБОРНИК**

## **“Слободской и слобожане”**



Администрация города Слободского  
Вятское епархиальное управление  
Московской патриархии  
Свято-Екатерининский кафедральный собор  
Слободской музейно-выставочный центр

*30 - количество церквей*

# СБОРНИК

## “Слободской и слобожане”

Материалы IV научно-практической конференции

Слободской, 2001

## О ВЯТСКИХ СКУДЕЛЬНИЦАХ

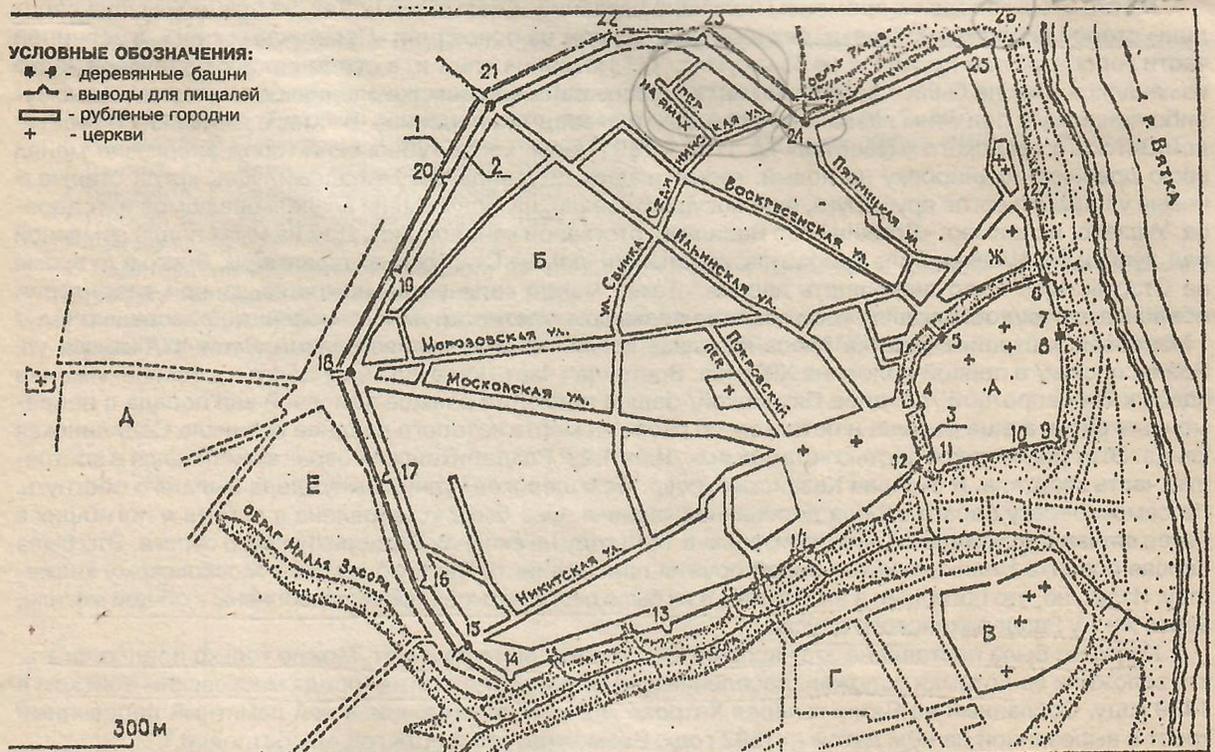
Е. А. Кошелева (г. Киров)

**«Скудельница или скудельня - общая могила во время мора или общая могила по какому-либо несчастному случаю или общая могила вне святой земли (вне кладбища), где погребают самоубийц, опойц, утопленников, поднятые трупы странников и пр. Часовня при этой могиле, также скудельня, и в ней служат панихиды или читают упокойные молитвы раз в год, в Дмитриеву субботу».**

Вл. Даль<sup>1</sup>

Первое упоминание о скудельницах в Новгородской летописи относится к 1215 году, а к началу XV века они были распространены повсеместно, поскольку обязательное погребение «заложённых» в убогих домах было установлено церковью. Псковские летописи XV - XVI вв. отмечают две разновидности городских кладбищ. Одна из них - «могилье»: кладбища при церкви, существовавшие во многих районах города. Другой тип кладбищ именуется «скудельницей».<sup>2</sup> Это общая могила, упоминающаяся в летописи, главным образом, в контексте рассказа об эпидемиях и голоде. Д. К. Зеленин, рассматривая сведения источников о новгородских скудельницах XIII века, считал, что это были могилы для неимущих.<sup>3</sup> И. К. Лабутина, анализируя летописные известия о псковских скудельницах, полагает, что их «старались устраивать на окраинах... на посаде или за ним».<sup>4</sup>

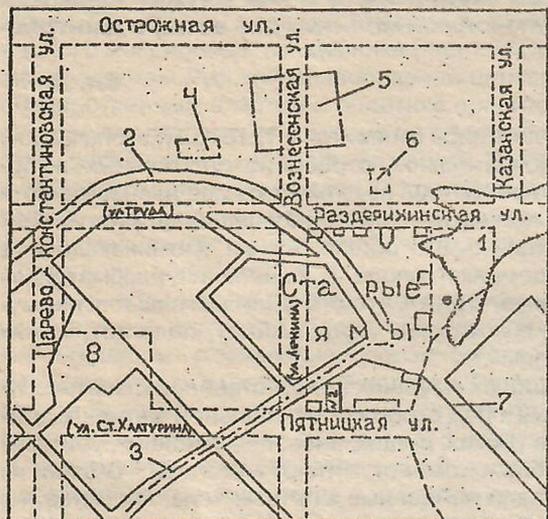
Христианская церковь запрещала хоронить на кладбищах умерших неестественной смертью. Их тела отвозили в убогие дома /божедомницы, скудельницы - род сторожки в отдельной части кладбища, где хоронят на мирской счет или на приношения тела убогих, нищих, внезапно умерших, убитых и самоубийц; над общею могилою их, в радуницу, день общих поминок, читают молитвы/<sup>5</sup> Вблизи их готовились глубокие ямы /траншеи/, в которые сбрасывали найденные мертвые тела. На Вятке, по



3. План Хлынова и его укреплений, 1676-1679 г.г. Реконструкция. А - Малый город (кремль), Б - Большой (земляной) город, посад, В - Успенский Трифонов монастырь, Г - Заоградная монастырская слободка, Д - Всесвятская слободка, Е - Владимирская слободка, 1-2 - ров и вал вокруг посада, 3 - Дерево-земляная стена кремля, Башни кремля: 4 - Спасская, 5 - Воскресенская, 6 - Богоявленская, 8 - Никольская, 10 - Покровская; 7 - вывод за епископским двором. Башни большого города: 15 - Никитская, 18 - Московская, 21 - Ильинская, 24 - Пятницкая, 28 - Сретенская, 27 - Преображенская. Выводы: 13, 14, 15, 17, 19, 20, 22, 23 - без названий, 26 - Веселуха, Ж - Преображенский девичий монастырь.

6 Седина на  
Васе в  
Епис  
комиссии!

свидетельству Д. К. Зеленина, умерших не своей смертью называли «заложными». Тела их в ямах закладывали жердями и хворостом, чтобы сохранить от птиц и зверья, так как только раз в год, в четвертую субботу после Пасхи, служили панихиду на Вятке за счет общества / вообще на Руси панихиду такого рода служили в седьмой четверг после Пасхи, в семик/. После панихиды яму закапывали и тут же отрывали другую. Обряд отпевания совершался в часовне при общей могиле. К 1771 году, когда указом Екатерины II погребение в убогих домах было запрещено, это место уже длительное время находилось в пределах городской черты, и о давнем его предназначении напоминали только просевшая поверхность земли - старые ямы да поминальная часовня при них - скудельня. Д. К. Зеленин указывал, что часовня в г. Вятке, расположенная на месте или, по крайней мере, около прежнего убогого дома, стоит над так называемым Раздерихинским спуском.



«Старые ямы» на плане города 1784 года.

1. Раздерихинский овраг, 2. Рунны посадского вала и рва VII века. 3. Место острога и рва XV-XVI веков (улица Седининская?). 4. Ротный двор. 5. Цейхгауз. 6. Гауптвахта. 7. Пятницкая улица Хлынова, 8. Площадь Предтеченской церкви.

Место это в городе со временем получило название «Старые ямы». Так, на плане Хлынова середины второй половины XVII века, реконструированном на основании «Переписных книг», в северной части города указан переулок на Ямах /Илл. 1/.<sup>6</sup> Названия улиц и, в особенности, переулков часто изменялись. Они не были официальными, присваивались каждым поколением хлыновцев по какому-либо признаку и под этим названием попадали в очередную перепись. В «Книге городских обывателей Вятского градского общества» на 1799 - 1801 годы, когда губернский город энергично менял свою древнюю планировку на новый, геометрически правильный /западный/ лад, когда старые и новые улицы, отвергая друг друга, ещё сосуществовали, названы имена владельцев домов и их адреса. Указано, например: «Ложкин Егор Васильев, отставной канцелярист. Дом на Старых ямах подле земляной вал, куплен им. Шкляев Сила Трофимов, крестьянин, дом на Старых ямах подле вал». Всего в то время на Старых ямах было двенадцать дворов.<sup>7</sup> Также малое количество домов на данной территории объясняется неудобным для строительства рельефом местности /многочисленные просевшие ямы/. Массовая застройка участка здесь началась по линии современной улицы Ленина /бывшая ул. Вознесенская/ в первой половине XIX века. Восточная часть квартала ещё долго пустовала. Именно здесь к Троеворотной /позднее Пятницкой/ башне подходил раньше земляной вал посада с непременным рвом, а ещё раньше и острогом со рвом, на месте которого позднее возникла Седининская улица. Этот ров являлся частью «старых ям» /Илл. 1,2/<sup>8</sup> Раздерихинский овраг вклинивался в восточную часть квартала, и бывшая Казанская /совр. Большевиков/ улица вынуждена была его обогнуть. На самом берегу оврага стояла деревянная часовня. Она была установлена в память о погибших в битве вятчан с устюжанами, что произошла в 1418 году на склонах Раздерихинского оврага. Это была первая попытка Великого князя силой оружия присоединить Вятскую землю к Московскому княжеству. Известно, что погибшие в этой битве, а их было около четырёх тысяч, захоронены в общей могиле, здесь же - у Раздерихинского спуска.

Когда же была поставлена эта часовня? Этого пока никто не знает. Можно только предполагать, что заложили ее потомки устюжан, поселенные на Вятке после взятия города московским войском в 1489 году. Сосланный на Вятку генерал Хитрово /нач. XIX века/ видел в ней памятный деревянный крест с вырезанной на нём датой - «1592 год». Возможно, это и есть год её постройки.<sup>9</sup>

Дальнейшую судьбу часовни подробно описывает А. Г. Тинский: «В 1828 году часовня уже была в крайне ветхом состоянии, когда участок, на котором она стояла, был передан мещанину Пестову для постройки дома по конформированному плану. Дом он не построил, и ветхая часовня простояла ещё десять лет. Место у владельца отобрали, решив восстановить часовню за общегородской счёт. Но дело надолго застопорилось. Место с ветхой часовней перешло к штаб-капитанше Н. П. Грачёвой, которая в 1849 году получила разрешение и построила дом на отведённом участке. В 1855 году

построенный Грачёвой дом по духовному завещанию перешёл к коллежской советнице Е. Х. Липхарт. Губернская строительная комиссия, рассмотрев представленные чертежи, выяснила, что к её усадьбе следует прирезать ещё часть земли, для чего нужно засыпать верховье оврага. Владелица дома отказалась от прирезки места, занятого оврагом, а заодно и от места, на котором стояла ветхая часовня. Таким образом, вопрос о месте для часовни был решён.<sup>10</sup> Восстановлением часовни занялись губернское правление и Городская дума. По проектам архитекторского помощника Гармана /вариант деревянной часовни/ и архитектора Н. А. Андриевского /вариант каменной часовни/ часовня была выстроена заново и отделана в 1875 году.<sup>11</sup>

С 1992 года началась интенсивная застройка части города под забытым сейчас названием «Старые ямы». В течение последующих четырёх лет, при проведении археологического надзора, автором было обследовано шесть котлованов под строящиеся дома. Стратиграфия профилей дала интересную картину. Рельеф культурного слоя имеет довольно неровную линию, часто фиксировались пятна просевшего грунта /разрезы могильных ям и траншей/. В разрезах ям обнаружены были полусгнившие человеческие кости вперемешку с гумусированным грунтом с включениями пятен сгнившего дерева. К сожалению, при проведении археологических исследований в зимний период, при строгом ограничении определённой территории, трудно проследить послойно культурные напластования всего комплекса, чтобы воссоздать полную картину общих захоронений. В профилях стенок фиксируются лишь части ям. Например, в котловане под строящийся дом № 2 по ул. Ст. Халтурина /бывшая ул. Пятницкая/, в профиле западной стенки зафиксирована часть ямы, где были обнаружены сгнившие кости вперемешку со следами сгнившего дерева /древесного тлена/ в гумусированном заполнении ямы. Среди прочих находок встречались фрагменты керамики XI - XVII вв.<sup>12</sup>

Сказанное позволяет считать, что устройство скудельниц в Вятке считалось обязанностью городских и губернских властей по благоустройству города и наведения порядка в кладбищенском деле, собственно, как на всей Руси. Став в XVI веке местом последнего упокоения неимущих, скудельницы прочно вошли в быт горожан всего Московского царства. Не случайно появился даже особый день почитания братских могил - в седьмой четверг после Пасхи.

#### Примечания

<sup>1</sup> Даль Владимир. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.4. М. С. 212.

<sup>2</sup> Срезневский И. И. Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам. Т. 3. М. 1958. С. 397-398.

<sup>3</sup> Зеленин Д. К. Избранные труды. Очерки русской мифологии: умершие неестественной смертью и русалки. М. 1995. С. 95-97.

<sup>4</sup> Лабутина И. К. Историческая топография Пскова XIV - XV вв. М. 1985. С. 113.

<sup>5</sup> Даль Владимир, Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1, М. С. 107.

<sup>6</sup> Тинский А. Г. Планировка и застройка города Вятки в XVII - XIX веках. Киров. 1976. С. 23.

<sup>7</sup> Тинский А. Г. Вятская мозаика. Киров. 1994. С. 36.

<sup>8</sup> Тинский А. Г. Вятская мозаика. Киров. 1994. С. 37.

<sup>9</sup> Тинский А. Г. Вятская мозаика. Киров. 1994. С. 38.

<sup>10</sup> Там же. С. 39

<sup>11</sup> Памятная книжка Вятской губернии на 1880 год. Сборник сведений о деятельности воспитанников института гражданских инженеров. СПб. 1893.

<sup>12</sup> Кошелева Е. А. Отчет об археологических исследованиях в исторической части г. Кирова за 1995 год. Фонды ГУК Кировского областного краеведческого музея. КОМК 17157/1-5 н.в.

## Сведения об авторах

- БАРМИН Алексей Павлович** - преподаватель средней школы с. Карино Слободского района, зав. музеем школы
- БРАТУХИНА Ольга Анатольевна** - преподаватель Кировской государственной медицинской академии
- ВАРАКИН Алексей Александрович** - краевед, участник Великой Отечественной войны
- ГОРЮНОВА Любовь Борисовна** - зав. отделом живописи Кировского художественного музея им. В.М. и А.М. Васнецовых
- ДОЛМАТОВА Татьяна Михайловна** - главный хранитель фондов Слободского музейно-выставочного центра
- ЖАРАВИН Владимир Сергеевич** - ведущий архивист Кировского центра документации новейшей истории
- ЗАВОЙСКАЯ Наталья Евгеньевна** - сотрудник Российского научного центра "Курчатовский институт"
- КАЙСИНА Галина Дмитриевна** - художественный руководитель Светозаревского дома культуры
- КАСАНОВ Сергей Ахметович** - краевед, врач, историк медицины
- КЛАБУКОВА Виктория Вячеславовна** - аспирант кафедры отечественной истории Кировского педагогического университета
- КОШЕЛЕВА Елена Алексеевна** - зав. сектором археологии средневекового города Кировского областного краеведческого музея
- КУКОВЯКИН Сергей Анатольевич** - доктор медицинских наук, профессор Кировской медицинской академии, член-корреспондент РАЕН
- КУРОЧКИН Михаил Валентинович** - ассистент кафедры черчения Удмуртского государственного университета, аспирант Российского института искусствознания
- ЛАПШИНА Галина Николаевна** - зав. сектором литературы по искусству Слободской централизованной библиотечной системы
- ЛОГУНОВА Лариса Юрьевна** - методист Слободской станции юных туристов
- ЛОЖКИНА Раиса Васильевна** - преподаватель средней школы с. Бобино Слободского района, зав. школьным музеем
- МАКАРОВ Леонид Дмитриевич** - кандидат исторических наук, доцент Удмуртского государственного университета
- МАРКЕЛОВ Артем Владимирович** - журналист, главный специалист информационно-аналитического центра Кировской области
- МАРКОВ Андрей Алексеевич** - ведущий библиограф Областной научной библиотеки им. А.И. Грина
- МОРДАНОВА Наталья Ивановна** - преподаватель школы № 1 г. Слободского
- МОХОВА Галина Алексеевна** - зав. отделом эстетического воспитания Кировского художественного музея им. В.М. и А.М. Васнецовых
- МЯСНИКОВА Слава Александровна** - краевед, зав. общественным школьным музеем школы № 1 пос. Вахруши
- НИЗОВ Виктор Валентинович** - кандидат исторических наук, преподаватель Вятского государственного педагогического университета
- НИКОЛАЕВА Тамара Константиновна** - журналист, краевед
- НОВОСЕЛОВА Маргарита Викторовна** - педагог, ветеран труда, Отличник народного просвещения РСФСР, краевед, организатор общественного музея при Слободской городской станции юных туристов
- ПОРОШИН Игорь Владимирович** - краевед, член Союза журналистов РФ
- протоиерей Александр КАРОТАЕВ** - председатель миссионерского образовательного совета Вятской епархии, настоятель храма Иоанна Предтечи в г. Кирове
- ПЭМА Эмилия Ивановна** - ветеран медицины, краевед
- РОГОЖНИКОВ Олег Васильевич** - методист ИМЦ управления культуры Слободской городской и районной администрации, председатель Слободского регионального краеведческого общества, член Всероссийской ассоциации библиофилов РФ
- СЕМИБРАТОВ Владимир Константинович** - журналист, краевед, член Всероссийской ассоциации библиофилов РФ, зав. сектором исследовательской работы отдела краеведения Кировской центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина

СЕННИКОВА Людмила Александровна

- зав. отделом археологии Кировского областного краеведческого музея

СЕРДИТОВ Валерий Алексеевич

- краевед

ТАРАСОВА Елена Михайловна

- заместитель директора по науке Кировского областного центра детско-юношеского туризма и экскурсий

ТОКАРЕВА Ирина Владимировна

- учащаяся гимназии г. Слободского

ЧУРАКОВ Дмитрий Николаевич

- краевед, алтарник Троицкой церкви г. Слободского

ЧУРАКОВ Николай Михайлович

- краевед, зам. председателя Слободского регионального краеведческого общества

## СОДЕРЖАНИЕ

Город Слободской.....	3
Церковное управление на Вятке в конце XIV - начале XVII вв.....	4
Из опыта миссионерской работы в Вятской епархии.....	8
Художественное убранство интерьера Успенского собора Хлыновского монастыря при Трифоне Вятском.....	11
К юбилею Свято-Екатерининского собора.....	13
Игумения Пульхерея (Сазонова) - вятская подвижница благочестия.....	16
Мученик за веру протоиерей Николай Агафонилов.....	19
Холуницкие заводы и церковь.....	21
К 145-летию пос. Вахруши.....	24
Художественный металл в архитектуре г. Слободского конца XIX - начала XX веков.....	27
Алексей Иванович Столбов (1874-1937).....	28
К истории Вятской епархии.....	30
Православие и аборигены Сырьянской волости Слободского уезда.....	32
К вопросу о составе церковных и монастырских ризниц в г. Слободском XVII - нач. XX вв.....	34
Маленькая знаменитость.....	39
Строки, подтвержденные судьбой, поэтессы Ларисы Александровны Поляковой.....	48
История народного образования г. Слободского (дореволюционный период).....	50
К истории Вятского приюта в селе Бобино.....	53
От эстетического воспитания к экологическому просвещению.....	56
Современное состояние редких и охраняемых сосудистых растений на территории Слободского района Кировской области.....	58
Топография археологических памятников.....	63
Возникновение удмуртских деревень Слободского района (легенды и действительность).....	69
Развитие кожевенного производства в XVII - XVIII вв. на отдельно взятом предприятии.....	70
Спичфабрика Ворожцовых... а что сегодня?.....	72
Природно-сырьевые ресурсы Холуницких горных заводов Слободского уезда Вятской губернии.....	73
Вятское земство и Холуницкие горные заводы Слободского уезда.....	82
Книжные склады Слободского уездного земства (1867-1900 гг.).....	84
Материалы VII съезда земских врачей Вятской губернии как источник сведений об акушерско-гинекологической помощи в Слободском уезде в конце XIX века.....	87
Товарищ по ссылке.....	87
Военная база в Вахрушах (1941-1943 гг.).....	88
О месте захоронения воинов, умерших в госпиталях г. Слободского в Отечественную войну.....	90
Польские ссыльные на Слободской земле.....	92
“Я любил вятский народ...”	
Штрихи к духовному облику епископа Апполоса (Беляева).....	93
Из истории села Рождественского.....	96
Акушерская помощь в Слободском уезде Вятской губернии в начале XX века.....	97
К истории народного образования в Слободском уезде Вятской губернии.....	97
Из истории старообрядчества Слободского уезда Вятской губернии во второй половине XIX века.....	99
О вятских скудельницах.....	101
Сведения об авторах.....	104